



La collezione **A/I 16|17 di Roque** è il risultato di un collage di idee, un puzzle di suggestioni talvolta apparentemente distanti tra loro che danno vita ad una armonia inattesa. I codici fondamentali di Roque sono la ricerca di lavorazioni, la sperimentazione di trattamenti sui tessuti che permettono di ottenere

aspetti e mani alternative generando un aspetto rilassato ed informale che, per questa stagione, si fonde con la rivisitazione di un look dal sapore maschile. Prendendo in prestito le righe del pigiama e i maglioni *mélange* si ridefiniscono nuovi codici che si mixano e si affiancano alle stampe che scelgono i legni, con le loro venature e cortecce, come rimando agli elementi naturali intonandoli alle nuances di colore scelte per questa nuova palette.

I capispalla dal forte aspetto materico si arricchiscono di nuovi movimenti con l'inserimento del bouclé.

Le Fantasie del quadro Aikido e la riga Kimono vengono rubati ai tradizionali *obi* giapponesi per creare capi informali ma strutturati.

FORME Ispirandosi al pigiama maschile la silhouette del pantalone con elastico in vita si allarga combinandosi a camicie su cui si possono sovrapporre felpe trattate in capo, maglie in lana cashmere insertate con raso di cupro, cappotti in lana double con inserti di bouclé. Il look comfort & easy to wear si traduce in volumi ampi ma scivolati realizzati con tessuti fluidi e morbidi che definiscono linee informali ma caratterizzanti.

COLORI Una palette cromatica naturale le cui radici si trovano nella sfumatura del **verde**: dal golden oil al military. Il nero, colore sempre presente, è affiancato da due toni di grigio: il titanium più caldo e l'aluminum più freddo. L'introduzione del grigio *mélange* nei capospalla e nel fluido di viscosa/seta regala nuove possibilità di sovrapposizioni.

MATERIALI E LAVORAZIONI Seta, tele di cupro lavati e trattati con enzimi e silicone definiscono e caratterizzano la collezione. Le maglie smacchinate over e non, miste a inserti jersey danno un tocco informale e fresco.

La **felpa** tinta e trattata in capo resta sempre pilastro della collezione, che con il suo lavaggio ad enzimi e ammorbidenti siliconici acquisisce una mano più morbida e fluida.

Nuove interpretazioni dei capospalla in cui il movimento delle superfici dato dal **bouclé mélange** crea un gioco illusorio di cappotto con inserti di pelliccia ma in chiave totalmente ecologica.

HIGHLIGHTS Il pantalone pigiama con elastico in vita: sia nella versione corta alla caviglia che nella nuova versione gamba ampia. La maglieria smacchinata viene valorizzata con inserti di cupro e jersey. La camicia oltre al suo uso funzionale diventa anche mini dress. Immane il leggings e l'iconica felpa resa morbida e scivolosa grazie al trattamento con enzimi. Infine, il capospalla viene destrutturato ed arricchito da inserti bouclé per nuovi ed inaspettati accostamenti.